

# Projekt K2020

Liebe Künstlerin, lieber Künstler,

wir bitten Sie, den Bewerbungsbogen möglichst genau auszufüllen. Es ist für uns wichtig einzuschätzen, mit welchen Arbeiten Sie sich beteiligen möchten und ob Sie zum *Projekt K2020* eventuell Workshops oder Aktionen anbieten wollen (Achtung! Das ist kein Muss!)

Das Projekt K2020 findet an zwei Wochenenden statt: 12./13. September (Südkreis) und 19./20. September 2020 (Stadt Hildesheim und Nordkreis). Täglich von 11 bis 18 Uhr.

Wir erwarten, dass Sie an beiden Tagen Ihr Atelier / Ihren Ausstellungsraum geöffnet haben.

**Name, Vorname**

**Künstlername/ Werkstattname**

**Anschrift Wohnort**

**Anschrift Atelier**

**Telefonnummer**

**E-Mail**

**Homepage**

Ich arbeite im Bereich (z.B. Malerei, Steinbildhauerei, Video, Performance, Fotografie ...)

Ich habe einen aktuellen Eintrag im Kulturhandbuch von kulturium  ja  nein

(Falls Sie keinen Eintrag bei kulturium.de haben, legen Sie bitte Ihrer Bewerbung mindestens drei Abbildungen Ihrer aktuellen Arbeiten bei.)

Ich habe schon einmal an den *Tagen der offenen Ateliers* teilgenommen  ja  nein

Ich möchte bei dem *Projekt K2020* eine Vorführung/ Workshop anbieten  ja  nein

Wenn ja, was:

Beschreibung meiner Arbeit/Idee/evtl. Vorhaben zum *Projekt K2020*“ (dieser Text ist für die Jurierung von entscheidender Bedeutung, deshalb bitte Kurzfassung und wenn nötig ausführliche Fassung, gerne auch als Extra-Datei).

Künstlerische Vita (kann auch als Extra-Datei gesendet werden):

**Bewerbungsschluss: 2. März, Datum des Poststempels**, Einsendung per E-Mail an [tdoa.2020@web.de](mailto:tdoa.2020@web.de) oder postalisch an Britta Nickel-Uhe, Zum Bache 3, 31079 Sibbesse

Wir weisen noch einmal darauf hin, dass mit der Bewerbung nicht automatisch eine Teilnahme verbunden ist. Eine unabhängige Jury wird die Auswahl der zugelassenen Teilnehmer auswählen. Ab dem 2. April werden die ausgesuchten Künstlerinnen und Künstler benachrichtigt.